

14, 15, 16 JUIN EPINAL

FESTIVAL DE SPECTACLES DE RUES ORGANISÉ PAR LA VILLE D'EPINAL

www.ruesetcies.fr



EDITO

Chaque nouvelle édition du festival Rues et Cies est un temps fort attendu par la population d'Epinal et par toux ceux, très nombreux, qui la rejoignent pour cet événement culturel, à partager dans une ambiance conviviale. La Ville d'Epinal est heureuse cette année encore, pour la 36ème édition de son festival de vous ouvrir en grand les portes de la ville, qui pendant 2 jours ½, va se transformer en scène de théâtre à ciel ouvert.

17 compagnies en " In ", 24 compagnies professionnelles et amateurs accueillies

apporteront leur sensibilité, leur talent et leur énergie, pour offrir au public, dans un rapport original, de proximité et de partage, que seule la rue permet, 42 spectacles différents.

Une édition riche de 149 représentations avec des spectacles, tous gratuits, en déambulation permettant la circulation

entre les deux rives, des spectacles interactifs et des spectacles en fixe sur les différentes places, parkings, et cours de la ville.

41 Compagnies vous présenteront leurs créations, leurs visions du monde, de manière drôle, décalée, surprenante ou poétique.

Ce festival permet un vrai rapprochement de l'art et du public, à travers une écriture singulière faite pour l'espace public.

La rue va offrir cette année encore des décors à des créations qui posent des questions, interpellent, bousculent et nous rassemblent dans des moments forts en émotion, en poésie et en humour.

L'ensemble de tous ces artistes, dans des disciplines très diversifiées, participent à nous faire vivre la ville autrement, ensemble, le temps d'un week-end.

Bienvenue à tous dans la cité des images et bon festival!

Michel Heinrich Maire d'Epinal Président de l'Agglomération d'Epinal

1 NOUVEAUTÉS 2019

...... 1007210120 2070

11 EXPOSITIONS - DVD

2 - 10 LES COMPAGNIES IN

12 - 13 LE PLAN

SOMMAIRE

14 - 17 PROGRAMME IN & OFF

18 - 24 LES COMPAGNIES OFF

25 INFOS PRATIQUES

UNE EXPÉRIENCE À PARTAGER LE DIMANCHE 16 JUIN À L'ESPACE COURS À 12H !!

"Le Pouls du Spectateur !" - A l'occasion d'un moment festif et convivial, Rues et Cies et la Farest invitent toutes personnes, enfants, amateurs, curieux, professionnels ou autres, à partager librement et ouvertement son ressenti, sa (mé)compréhension, ses interrogations et/ou son enthousiasme concernant le spectacle "Les Tondues" de la compagnie Les Arts Oseurs, qu'elle aura pu découvrir le samedi après-midi et (ou) le dimanche matin. Deux intervenants mèneront les échanges de cette rencontre, mais... la parole est aux spectateurs!

Avec la participation de la FAREST, association qui réunit une cinquantaine d'individus et structures issus du Grand Est et de Bourgogne Franche-Comté (artistes, chargé.e.s de production, compagnies, collectifs, lieux de fabrique, festivals, CNAREP...) attachés à l'art dans la rue.

Elle oeuvre à donner une meilleure visibilité au réseau arts de la rue sur le territoire, à ouvrir à la réflexion et au dialogue avec l'ensemble des acteurs artistiques, culturels, politiques et citoyens, et enfin à faire reconnaître les enjeux professionnels et artistiques spécifiques aux arts de la rue.

DÉCORATION DE LA VILLE

Projet initié par la Ville d'Epinal, en partenariat avec les services de l'Education Nationale.

> Les écoles élémentaires du département des Vosges ont été sollicitées pour participer à un projet artistique destiné à décorer la Ville pendant la durée du Festival.

Les œuvres réalisées par les enfants vosgiens, sur le thème du célèbre chien mascotte de Rues et Cies, seront à découvrir durant le Festival sous forme de banderoles fixées sur les façades spinaliennes et autres mobiliers urbains.



CIE LES ARTS OSEURS ₩ 1h30 図 1h20



Les Tondues

Spectacle en déambulation enquête intime et historique aux croisements des arts A à partir de 12 ans S 17h45 / D 10h00 - départ 9 11

Mise en scène, écriture et conception : Périne Faivre / Scénographie, musique et collaboration artistique : Renaud Grémillon / De et avec : Maril Van Den Broek, Mathieu Maisonneuve, Murielle Holtz, Périne Faivre et Renaud Grémillon

Entre 1941 et 1946, 20 000 femmes furent tondues sur les places publiques, dans l'ensemble du territoire français, accusées d'avoir eu des relations privilégiées avec les allemands. Des millions de gens ont assisté à ces tontes. Et nous n'en savons rien ou si peu. « Les Tondues », c'est l'histoire d'une quête à travers la ville. Un spectacle qui cherche des traces, interroge les silences de tous ceux qui se sont tus.

Qui tente de comprendre ce qu'il s'est passé parce que c'est notre histoire et que parfois l'histoire recommence. Il v aura un jeune homme, une femme qui chante et une vieille femme. Un piano roulant et des silhouettes de papier collées sur les murs. Une déambulation portée par cinq artistes croisant théâtre, danse et musique où fiction et réalité se mêlent pour un moment plein de rage, d'amour et de mélancolie,

LA CIA – CIE INTERNATIONALE ALLIGATOR

⊠1h15



Dessous d'Histoire

Spectacle en mouvement 🛱 à partir de 9 ans S 18h45 / D 16h30 97

Auteur : Frédéric Michelet Mise en scène : Manu Moser assisté de Jen Wesse

Avec : Laure Caillet, Didier Chaix, Frédèric Michelet, Agnès Saraiva. Didier Taudière et Simon Vall

De Socrate à nos jours, cette fresque théâtrale, jouée à voix nue, embrasse 2400 ans d'histoire occidentale et se joue avec ardeur et truculence de l'Histoire bien-pensante, des mouvements sociaux, des controverses, et donne vie aux personnages célèbres et connus comme aux humbles et aux inconnu-e-s, pour le pire et le meilleur. Que dirait un écrivain des lumières surgissant inopinément en pleine séance du Sénat d'Athènes ? Que ferait Olympes de Gouges face au mariage pour Tous ? Quelle serait la réaction d'un homme du peuple du XIXème face à l'Empereur César?

Une épopée allégorique jubilatoire qui résonne et fait sens au regard de nos sociétés d'aujourd'hui, et questionne sur nos lendemains...

AFAG THÉÂTRE



A l'origine était le début ... Après il s'est mis à pleuvoir Théâtre V 23h40 / S 23h15 ♀ 2a

De Grégory Bron Mise en scène : Cie Afag Théâtre Avec : Grégory Bron, Vincent Dubos, Jean-Baptiste Guintrand, Serge Balu. Virginie Rodriguez et Benjamin Dubayle

C'est l'histoire d'un conteur qui raconte une légende...La légende des chevaliers sorciers, bâtisseurs d'un royaume de légende ! Un royaume de liberté ! d'égalité ! et... de fraternité... une légende, on vous dit... Une épopée mythique qui dissèque le cerveau humain, un conte philosophique à coups d'épées lourdes, un spectacle de magie nouvelle sur l'identité nationale... bref, une analogie des systèmes nerveux et politiques chez les humains racontée à ceux qui préfèreraient être assis devant Le Seigneur des Anneaux...

Avec énergie et humour, la compagnie nous emmène dans une fable merveilleuse à l'arrière-goût de réel...

CIE GRAVITATION

図 1h30



De et avec : Florent Blanchot, Max Bouvard, Fabien Thomas et Olivia David Thomas



La suite de Kropps, spectacle présenté au Festival en 2015 On prend les mêmes ou presque et on recommence! 5 ans plus tard, les « disciples » de Mr Kropps, ont réussi leur pari, la coopérative existe, elle fabrique des ronds-points à tout va, et gagne de l'argent! Capitalisme quand tu nous tiens, tu nous pervertis! Vous assisterez à un débat presque « sanglant » entre Gilbert et Florent, incarnant l'un et l'autre des postures adverses! Tandis que l'un pense à fabriquer sa bière, et à « endetter » le collectif. l'autre rêve de machines, qui engendreraient davantage de production. Vous serez témoins de cette bataille, mais aussi parfois, pour certains, acteurs! Comment une structure collective continue-t-elle à satisfaire ceux qui en sont membres, avec le temps? Telle est la guestion de fond posée par la compagnie...



COMPAGNIE TÉTROFORT ₩ 55



Les Lebrun sont au iardin Théâtre S 16h15 / D 16h15 9 17

De et avec : Pascal Gautelier. Hélène Arthuis et Sophie Rover

M et Mme Lebrun sont heureux. Ils viennent d'acquérir une nouvelle maison où ils filent le parfait amour... Aujourd'hui ils ont décidé de passer l'après-midi tous les deux, au calme, dans leur jardin. La température extérieure est idéale. La haie est taillée. Le gazon est fraîchement tondu et le flamand rose en plastique est bien à sa place. Cette journée semble parfaite... Mais chez Les Lebrun rien n'est prévisible. L'Extraordinaire côtoie l'ordinaire. Ce tableau idvllique va basculer dans un monde onirique. Dans ce monde édulcoré et aseptisé, les fantasmes d'une famille égocentrique s'enchaînent et se déchaînent. Sommes-nous dans un rêve ? Un cauchemar ? Un jeu d'enfant grandeur nature ? Une autre dimension ? Un miroir déformant la réalité ? Drôlissime !!!

THÉÂTRE D'ART & DÉCHETS

⊠1h10



Joblard

Le roman comique d'une vie ratée Théâtre A à partir de 12 ans S 20h00 / D 19h35 95

De et avec Jean-Marc Royon Adaptation de son roman: Joblard, t'es le meilleur!

Joblard veut se foutre à l'eau, ce qui ne veut pas dire qu'il va arrêter de boire. C'est pour ca qu'il est là, face à nous, à faire le bilan de sa vie en attendant d'avoir le courage de rejoindre les canards une bonne fois pour toutes. "Je m'appelle Joblard. Etienne Joblard. Mais tout le monde m'appelle Joblard, enfin pour ceux qui m'appellent encore. Parfois j'ai le droit à du Joblard Etienne sur des courriers que je me garde bien d'ouvrir. Les enveloppes à fenêtre ca n'ouvre que sur des emmerdes. Bref. je suis un type dont le passé pollue le présent et qui n'a pas d'avenir. Né par hasard et mort comme un con. Belle épitaphe!

Une histoire pleine d'humour et très touchante, servie par un comédien de grand talent !!!



CIF I Δ ΠΈΡΙ ΙΔΝΤΕ



Starsky Minute

Clown acrobatique et électrique à partir de 8 ans S 17h30 / D 17h30 96

De et Avec : Antoine Nicaud

Starsky est un clown acrobate électrique à la fois fier et pudique, noble et prolétaire. Il travaille chez Starsky Minute, une entreprise de livraison de colis. Sa mission : vous livrer un colis. Pour atteindre son objectif il devra, entres autres, réussir à dompter ses jambes qui n'en font qu'à leurs pieds, se faire censurer par un rouleau de scotch, se perdre dans des moments de jubilation face à un carton rempli de polystyrène, se lancer dans la construction de piles de colis de plus en plus hautes qu'il escalade au péril de sa vie... Bref l'anodin devient épique et Starsky un héros. Une épopée moderne comme on les aime. avec un artiste qui nous embarque dans son monde décalé et déianté avec un grand talent !!!

ART & CO - ARTHUR RIBO

図1h15



For street

Spectacle interactif poétique et musical S 15h00 / D 15h00 9 12

De et avec : Arthur Ribo Accompagné de Victor Belin Compositeur - multi-instrumentiste

Ce « Concert dont vous êtes l'Auteur » pensé spécialement pour la rue, est imaginé par Arthur Ribo au micro, virtuose du verbe, et tour à tour poète, conteur et « improvis'auteur ». Toujours drôle et sensible, il est aussi doué dans l'art de déverser les mots que dans celui d'improviser des histoires.

Pour accompagner ces textes, le multi-instrumentiste Victor Belin compose en direct et à vue à partir des objets, du lieu qu'il investit, et de ses instruments. Un happening textuel et vocal où toute réaction du public est immédiatement inscrite dans le spectacle. Il nous entraîne sans filet, dans un récit dont lui seul connaît les détours.

Un «freestyler» à l'imagination débridée, capable de transcender le langage en un claquement de doiats... Impressionnant !!



COMPAGNIE PUÉRIL PÉRIL

hyper avant-gardiste.

₩50°

BRUITAL COMPAGNIE



Wanted Mime hruité A à partir de 7 ans V 22h45 / S 22h15 9 12

De et avec :

Lorraine Brochet et Barnabé Gautier Regards extérieurs : Anne Bouchard et Martin Votano

Les portes claquent au rythme du galop du "Bandido", le banquier s'étouffe et la secrétaire hurle. La mort traîne ses éperons dans les rues poussiéreuses de "CityTown"... Wanted est un western moderne tout public entièrement mimé et bruité par les deux interprètes. À eux deux, ils jouent tous les personnages du Far West, du shérif orqueilleux au bandit sanquinaire en passant par le banquier, le prisonnier et la femme fatale. Avec une synchronisation rigoureuse, ils s'amusent des clichés à la facon du cartoon et racontent entre les lignes du western une autre histoire, la leur, un peu absurde et un brin tragique. Un spectacle drôle, dynamique et décalé...

CIE LE MUSCLE X45'

Deux artisans de l'action ont élaboré une technique révolutionnaire d'échafaudage hyper adaptable

avec des tabourets. Ce sont des bâtisseurs qui tentent désespérément d'atteindre des sommets

pour que du haut d'eux, on ait le vertige. Leur procédé est encore au stade expérimental mais c'est

cela vous parait puéril. Alors, venez prendre le premier risque, les 2 artistes feront le reste...

Ils cherchent à tenir en équilibre sur cette limite intime et fugace entre le danger et la chute. Vous vous dites sans doute que vous ne savez toujours pas ce que vous allez voir que tout

Bankal

De et avec :

Duo circassien sur tabourets

Dorian Lechaux et Ronan Duée

S 19h00 / D 19h00 9 12



La Patrouille Piétonne de Proximité Préventive Déambulation clownesque S 11h 91 / 17h00 918 / 19h00 916 D 14h30 9 16 / 16h30 9 11 / 18h15 9 10

De et avec : Franck Mouget et Gwendal Stephan

P.P.P.P ou P4 est un clin d'œil à notre illustre maréchaussée ayant comme unique leitmotiv : le service public. Leur mission : la prévention piétonne de proximité. L'un s'appelle André Surcouf, l'autre Henri Sponville. Mais nos deux vrais-faux gendarmes, assurément complices, se surnomment mutuellement Dédé et Kiki. Nos deux patrouilleurs, zélés et bienveillants, sont de tous les protocoles. Obnubilés par le contact, ils sont omniprésents et se montrent exagérément chaleureux avec la population. Ils risquent un mot pour chacun et une chorégraphie pour tout le monde... Ils disent tout haut ce qu'ils entendent tout bas. Deux personnages à contre-courant, et en décalage, pour notre plus grande sécurité...!

CIE FANNY DURET // Suisse

X 45



T.I.T.R. - (Thinkin' In The Rain) Théâtre clownesque V 20h00 94 / S 16h00 95 / D 16h00 95

De et avec : Fanny Duret

A l'occasion de la commémoration des 400 ans de la mort de René Descartes, nous sommes conviés à la célèbre conférence sur « L'Art de Penser », donnée par le brillant philosophe Jean-René Dupetitpois. Il semble cependant que ce dernier ait été retardé. Son assistante Juliette va alors s'occuper de nous faire patienter, et nous fera voyager de Descartes à Broadway, en suivant son rêve et les étoiles. Ce spectacle explore les thèmes de l'échec, de l'identité et de la liberté personnelle, avec Juliette qui, telle une chenille, se transforme en papillon et retrouve ses propres couleurs.

Un personnage clownesque intense et magnétique, un spectacle de pure folie...

LES ACCORDS'LÉON \$\times_{30}\$ CIE ASTROTAPIR \$\times_{35}\$

⊠ 45°



Epicerie Fine de la Chanson Française Guinguette mobile S 14h15 \(\cdot 10 \) / 17h00 \(\cdot 16 \) / 21h30 \(\cdot 18 \) D 13h00 \(\cdot 15 \) / 17h00 \(\cdot 16 \) / 21h15 \(\cdot 18 \)

De et avec :

Yvette Ornière: Accordéon Manu Cachet: Percussions Zackie Brillant: Tuba Tim: Trombone Henri: Échassier ouvreur

Il n'y a pas si longtemps, on trouvait encore de petites épiceries de village, voir seulement un épicier itinérant, celui qui nous appelait par notre prénom, qui était considéré comme un membre de la famille... Afin de perpétuer cette tradition, la maison Les Accords'Léon souhaite faire revivre, au travers de leur boutique sur trois roues, ces moments oubliés.

Moments de partage, petits instants magiques, qui feront vibrer les âmes...

LA CAMELOTE & LE MINI VINTAGE ORCHESTRA

Brocante itinérante de chansons V 18h15 et 21h45 ♀18





Approchez Mesdames et Messieurs, voici la brocante vintage, avec des musiciens aux « gueules de cinéma» et un chanteur à la gouaille ravageuse...

La Camelote vous offre souvenirs, anecdotes et chansons françaises dépoussiérées, secouées et totalement réorchestrées.

La Camelote, c'est du rêve et de la joie en quelques chansons vintages, populaires et festives, à partager!!



Ludovic Füschtelkeit

Visite guidée

S 14h45, 17h15 et 20h00 - départ ◊ 3 D 14h45, 17h15 et 20h00 - départ ◊ 3

De et avec Romain Dieudonné

Ce spectacle déambulatoire entremêle la réalité et l'absurde avec beaucoup de dynamisme, et un travail exigeant de la langue. Le propos se joue des vraisemblances, il est néanmoins solidement étayé par un travail de documentation réalisé en amont, et laisse aussi la place à l'improvisation en fonction des divers incidents du parcours... Le spectateur est invité à poser des questions à tout moment, s'il le souhaite. Etant omniscient, Ludovic Füschtelkeit est capable de répondre à tout!

La verve enthousiaste de ce Maître des visites guidées entraîne le spectateur dans un autre monde miroir délirant de la réalité...

COLLECTIF RAVART // Pays Bas

⊠30′



Tom, Tom & Tom

Théâtre mobile et d'improvisation
S 14h30 016 / 17h10 04 / 18h30 010
D 15h30 016 / 17h00 04 / 18h30 013

RavArt est un collectif crée par Femke Ravensbergen, qui a étudié à l'école de théâtre de Zwolle Artez aux Pays-Bas, dont les créations pour l'espace public utilisent le théâtre de mime et de masque.

Les triplés Tom, Tom & Tom ont décidé, malgré leur âge, de célébrer pleinement la vie.

Énergiques et pleins d'inspiration créative, ils se déplacent à travers le public. Ils transforment des places en cours de yoga, grimpent sur des lampadaires, se retrouvent dans des positions (im)possibles et communiquent avec les passants en pleine improvisation.

Un hymne à la vie qui réserve bien des surprises!!





CIES L'EOLIENNE & JOLI VYANN // France- Angleterre



Lance-moi en l'air

Duo main à main chorégraphié **4 à partir de 7 ans** S 18h15 / D 18h15 ♀ 14

Avec Nina Couillerot et Etienne Revenu Acro-chorégraphie, argument et mise en scène: Florence Caillon Musique: Xavier Demerliac et Florence Caillon

Lance-moi en l'air est une pièce toute en contact où les corps se glissent l'un sur l'autre, se projettent ou chutent dans un même élan de confiance et de sensualité. Elle explore les connexions entre deux êtres, la fragilité des rapports humains, leurs équilibres, leurs contradictions et leurs énergies. L'humanité se dégage de l'alternance entre force et faiblesse, et la prouesse acrobatique parle du corps de l'autre. Un jeu de « fuis moi je te fuis » qui parle de la vie, de ses rencontres, ses conflits, ses rapprochements et ses trahisons... Un beau duo de main à main chorégraphié, vireyoltant d'énergie et de poésie.

SPECTACLE ORGANISÉ EN COLLABORATION AVEC LE MUSÉE DEPARTEMENTAL D'EPINAL...



Situé à la pointe de l'île sur la Moselle, le Musée départemental est l'un des plus importants de Lorraine. La riche collection de peintures anciennes côtoie les principaux mouvements européens et américains depuis 1960, ainsi que des collections archéologiques d'art médiéval et de la Renaissance.

Le Musée départemental a souhaité, cette année encore, s'associer au Festival en accueillant dans son jardin, les Compagnies L'Éolienne et Joli Vyann.

Musée Départemental d'Art Ancien et Contemporain :

1, place Lagarde à Epinal Tél : 03 29 82 20 33 musee-mdaac@vosges.fr

ET TOUJOURS ...



L'ARBRE À CHIENS
par Alain Loriaux dit « Léon »
> Parc du Cours



FRESQUE « RUES & CIES »
par Gérard Dalton > Pont Couvert





EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES DU 30^{ème} ANNIVERSAIRE

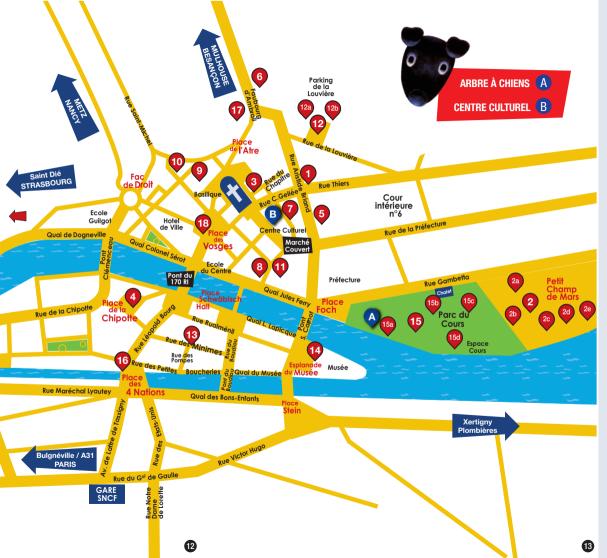
par Vincent D'Eaubonne > Pont Couvert



DVD "RUES & CIES" TOUT EN IMAGES

Ce DVD est un montage de nombreux extraits de spectacles présentés au festival entre 1990 et 2014, ce qui représente 2h de film. Cette rétrospective permet au public de revivre en images la longue histoire du festival, et de se replonger dans l'ambiance des différentes éditions.

Dvd en vente dans les chalets Place des Vosges et à l'entrée du Parc du Cours, côté Préfecture.



LIEUX DU FESTIVAL 2019

- CAISSE D'EPARGNE rue Aristide Briand
- 2 CHAMP DE MARS (sur différents lieux 2a-2b-2c-2d-2e)
- CHAPITRE RUE
- OCHIPOTTE PLACE DE LA
- 5 COUR INTERIEURE 6. rue Aristide Briand
- CROUSSE PARKING
- DONNEYÉ RUE
- ECOLE DU CENTRE COUR DE L'
- DEDMOND HENRY PLACE
- 10 FAC DE DROIT ESPLANADE rue de la Maix
- 1 GEORGIN PLACE
- LOUVIERE PARKING rue de la Louvière (12a-12b)
- 3 MINIMES RUE DES
- MUSÉE DEPARTEMENTAL ESPLANADE + JARDIN Rue Georges de la Tour
- PARC DU COURS (sur différents lieux 15a-15b-15c-15d)
- 16 QUATRE NATIONS PLACE DES
- 7 TOUR CHINOISE RUE D'AMBRAIL
- 18 VOSGES PLACE DES

| Début | Compagnie | Spectacle | Fin | | Lieu |
|-------|-------------------|---------------------------|-------|-----|------|
| 8h15 | La Camelote | le Mini Vintage Orchestra | 19h00 | F+D | 18 |
| 9h10 | Andy Giroux | Limited Edition | 19h55 | F | 18 |
| 20h00 | Cie Fanny Duret | T.I.T.R. | 20h45 | F | 4 |
| 20h55 | Les Dudes | Stories | 21h40 | F | 18 |
| 21h45 | La Camelote | le Mini Vintage Orchestra | 22h30 | F+D | 18 |
| 22h45 | Bruital Compagnie | Wanted | 23h30 | F | 12 |

A l'origine était le début...

F: Spectacle Fixe D: Spectacle Déambulatoire IN OFF

1h00

2a

SAMEDI

AFAG Théâtre

VENDREDI

| JAIN | IEDI | | | | |
|-------------|-----------------------------|-----------------------------|-------|-----|------|
| Début | Compagnie | Spectacle | Fin | | Lieu |
| 11h00 | Cie Le muscle | La Patrouille Piétonne | 11h45 | F+D | 1 |
| 14h00 | Cie L'Envers et l'Endroit | Insoutenable Légèreté | 14h25 | F | 2 |
| 14h15 | Les Accords Léon | Guinguette Mobile | 14h45 | F+D | 10 |
| 14h15 | Andy Giroux | Limited Edition | 15h00 | F | 18 |
| 14h15 | Les Dandys | Le Roi Poulpe | 15h05 | F | 4 |
| 14h30 | Collectif Ravart | Tom, Tom & Tom | 15h00 | D | 16 |
| 14h30 | Cirque Pépin | C'est peut-être | 15h10 | F | 2 |
| 14h30 | Duo Kande | Oktoberfest | 14h53 | F | 14 |
| 14h30 | Des Bottes dans les Nuages | Le Chap' de Célestine | 17h00 | F | 15 |
| 14h45 | Cie Astrotapir | Ludovic Füschtelkeit | 15h20 | D | 3 |
| 14h45 | Duo Don't Feed The Cat | Regalo Mio | 15h30 | F | 10 |
| 15h00 | Arthur Ribo et Cie Art & Co | For Street | 16h15 | F | 12 |
| 15h00 | Cie Un de ces 4 | John et les Nonnes | 15h50 | F | 5 |
| 15h00 | Station Magnétique | Secteur 4 | 21h00 | F | 15 |
| 15h00 | Le Pays de ma Tête | La Cucurbit' à Sons | 16h00 | F | 15 |
| 15h15 | B-Side Company | Femmes au volant | 15h55 | F | 2 |
| 15h15 | B-Side Company | Plus Haut, Encore plus Haut | 15h40 | F | 11 |
| 15h15 | Cie Décarcéré | On n'est pas là pour juger | 16h05 | F | 9 |
| 15h15 | Les Dudes | Stories | 16h00 | F | 16 |
| 15h30 | Marguerite d'Amour | Le Grand Huit | 16h00 | F | 17 |
| 15h30 | Encore en l'Air | Sous l'chantier, la plage | 16h15 | F | 6 |
| 16h00 | Fanny Duret | T.I.T.R. | 16h45 | F | 5 |
| 16h00 | Cie Gravitation | Collectif Label Vie | 17h30 | F | 8 |
| 16h00 | El Tercer Ojo | En Circulo | 16h50 | F | 2 |
| 16h15 | Cie Tétrofort | Les Lebrun sont au jardin | 17h10 | F | 17 |
| 16h15 | Caravane Compagnie | Entre deux Ô | 17h05 | F | 4 |
| 16h30 | SiSi NonNon Compagnie | L'herbe est plus rose ici | 17h15 | F | 12 |
| 16h30 | Cie Rêve Général | Flash Mob | 16h45 | F | 18 |
| 16h30 | Cie Chaos Carré | La Folie des Grands Coeurs | 17h20 | F | 6 |
| 16h55 | Cie L'Envers et l'Endroit | Insoutenable Légèreté | 17h20 | F | 2 |
| 17h00 | Les Accords Léon | Guinguette Mobile | 17h30 | F+D | 16 |

SAMEDI SUITE

Afag Théâtre

23h15

| UAMILEI COTTL | | | | | | |
|---------------|------------------------------|-----------------------------|-------|-----|------|--|
| Début | Compagnie | Spectacle | Fin | | Lieu | |
| 17h00 | Cie Le muscle | La Patrouille Piétonne | 17h45 | F+D | 18 | |
| 17h00 | Cie Un de ces 4 | John et les Nonnes | 17h50 | F | 5 | |
| 17h10 | Collectif Ravart | Tom, Tom & Tom | 17h40 | D | 4 | |
| 17h15 | Cie Astrotapir | Ludovic Füschtelkeit | 17h50 | D | 3 | |
| 17h30 | Cie la Dépliante | Starsky Minute | 18h20 | F | 6 | |
| 17h30 | Cirque Pépin | C'est peut-être | 18h10 | F | 2 | |
| 17h30 | Duo Kande | Oktoberfest | 17h53 | F | 14 | |
| 17h30 | Duo Don't Feed The Cat | Regalo Mio | 18h15 | F | 10 | |
| 17h30 | Les Dudes | Stories | 18h15 | F | 18 | |
| 17h30 | Des Bottes dans les Nuages | Le Chap' de Célestine | 20h00 | F | 15 | |
| 17h45 | Les Arts Oseurs | Les Tondues | 19h15 | F+D | 11 | |
| 17h45 | Andy Giroux | Limited Edition | 18h30 | F | 16 | |
| 18h00 | Le Pays de ma Tête | La Cucurbit' à Sons | 19h00 | F | 15 | |
| 18h15 | Cies L'Eolienne & Joli Vyann | Lance-moi en l'air | 18h45 | F | 14 | |
| 18h15 | B-Side Company | Plus Haut, Encore plus Haut | 18h40 | F | 11 | |
| 18h15 | Cie Décarcéré | On n'est pas là pour juger | 19h05 | F | 9 | |
| 18h30 | Collectif Ravart | Tom, Tom & Tom | 19h00 | D | 10 | |
| 18h45 | Cie CIA | dessous d'Histoire | 20h00 | F+D | 7 | |
| 19h00 | Cie Puéril Péril | Bankal | 19h50 | F | 12 | |
| 19h00 | Cie Le muscle | La Patrouille Piétonne | 19h45 | F+D | 16 | |
| 19h00 | El Tercer Ojo | En Circulo | 19h50 | F | 2 | |
| 19h00 | Les Dandys | Le Roi Poulpe | 19h50 | F | 4 | |
| 19h15 | Marguerite d'Amour | Le Grand Huit | 19h45 | F | 17 | |
| 20h00 | Théâtre d'Art & Déchets | Joblard | 21h10 | F | 5 | |
| 20h00 | Cie Astrotapir | Ludovic Füschtelkeit | 20h35 | D | 3 | |
| 20h00 | Cie L'Envers et l'Endroit | Insoutenable Légèreté | 20h25 | F | 2 | |
| 20h00 | Encore en l'Air | Sous l'chantier, la plage | 20h45 | F | 6 | |
| 20h00 | SiSi NonNon Compagnie | L'herbe est plus rose ici | 20h45 | F | 12 | |
| 20h00 | Duo Kande | Oktoberfest | 20h23 | F | 14 | |
| 20h00 | L'Etincelle Prod | La Fanfare des Perce-Neiges | 21h00 | F | 17 | |
| 20h15 | Duo Don't Feed The Cat | Regalo Mio | 21h00 | F | 10 | |
| 20h15 | Cie Non Négociable | Meeting! | 21h15 | F | 8 | |
| 20h30 | B-Side Company | Femmes au volant | 21h10 | F | 2 | |
| 20h30 | Andy Giroux | Limited Edition | 21h15 | F | 18 | |
| 21h00 | Cie Chaos Carré | La Folie des Grands Coeurs | 21h50 | F | 6 | |
| 21h00 | Les Dandys | Le Roi Poulpe | 21h50 | F | 4 | |
| 21h30 | Les Accords Léon | Guinguette Mobile | 22h00 | F+D | 18 | |
| 21h45 | Le Pays de ma Tête | La Cucurbit' à Sons | 22h45 | F | 15 | |
| 22h15 | Bruital Cie | Wanted | 23h00 | F | 12 | |

F: Spectacle Fixe D: Spectacle Déambulatoire IN OFF



2a

00h35

A l'origine était le début...

17h30

Cie la Dépliante

DIMANCHE SUITE

F: Spectacle Fixe D: Spectacle Déambulatoire

IN O



| Début | Compagnie | Spectacle | Fin | | Lieu |
|-------|------------------------------|-----------------------------|-------|-----|------|
| 17h30 | Duo Kande | Oktoberfest | 17h53 | F | 14 |
| 17h30 | Duo Don't Feed The Cat | Regalo Mio | 18h15 | F | 10 |
| 17h30 | Des Bottes dans les Nuages | Le Chap' de Célestine | 20h00 | F | 15 |
| 17h30 | Les Dandys | Le Roi Poulpe | 18h20 | F | 4 |
| 17h30 | Cirque Pépin | C'est peut-être | 18h10 | F | 2 |
| 17h45 | Andy Giroux | Limited Edition | 18h30 | F | 16 |
| 18h00 | Les Dudes | Stories | 18h45 | F | 18 |
| 18h00 | Cie Intranquille | Le petit chaperon Uf | 18h50 | F | 15 |
| 18h15 | Cies L'Eolienne & Joli Vyann | Lance-moi en l'air | 18h45 | F | 14 |
| 18h15 | Cie Le muscle | La Patrouille Piétonne | 19h00 | F+D | 10 |
| 18h25 | B-Side Company | Plus Haut, Encore plus Haut | 18h50 | F | 11 |
| 18h30 | Collectif Ravart | Tom, Tom & Tom | 19h00 | D | 13 |
| 18h45 | Cie Décarcéré | On n'est pas là pour juger | 19h35 | F | 9 |
| 19h00 | Cie Gravitation | Collectif Label Vie | 20h30 | F | 8 |
| 19h00 | Cie Puéril Péril | Bankal | 19h50 | F | 12 |
| 19h00 | El Tercer Ojo | En Circulo | 19h50 | F | 2 |
| 19h00 | L'Etincelle Prod | La Fanfare des Perce-Neiges | 20h00 | F | 17 |
| 19h30 | Encore en l'Air | Sous l'chantier, la plage | 20h15 | F | 6 |
| 19h35 | Théâtre d'Art & Déchets | Joblard | 20h45 | F | 5 |
| 19h45 | Duo Kande | Oktoberfest | 20h08 | F | 14 |
| 20h00 | Cie Astrotapir | Ludovic Füschtelkeit | 20h35 | D | 3 |
| 20h00 | Cie L'Envers et l'Endroit | Insoutenable Légèreté | 20h25 | F | 2 |
| 20h00 | SiSi NonNon Compagnie | L'herbe est plus rose ici | 20h45 | F | 12 |
| 20h00 | Les Dandys | Le Roi Poulpe | 20h50 | F | 4 |
| 20h00 | Marguerite d'Amour | Le Grand Huit | 20h30 | F | 17 |
| 20h15 | Andy Giroux | Limited Edition | 21h00 | F | 18 |
| 20h30 | B-Side Company | Femmes au volant | 21h10 | F | 2 |
| 20h30 | Cie Chaos Carré | La Folie des Grands Coeurs | 21h20 | F | 6 |
| 21h15 | Les Accords Léon | Guinguette Mobile | 21h45 | F+D | 18 |
| | | | | | |

! Horaires spécifiques à noter !

Cie DES BOTTTES DANS LES NUAGES - Le Chap' de Célestine

Toutes les 15 min. pour 19 pers. pendant 2h30 - 2 fois le samedi et 2 fois le dimanche

LA STATION MAGNÉTIQUE - Secteur 4

Toutes les 30 min. pendant 6h - 1 fois le samedi et 1 fois le dimanche

Cie LE PAYS DE MA TÊTE - La Cucurbit' à Sons

Version Courte : pour 6 pers. toutes les 6 min. pendant 1h - 3 fois le samedi et 2 fois le dimanche Version longue : 30' - 1 fois le dimanche

18h20

6

Starsky Minute



LE OFF ACCUEILLI

nages 12 & 13

Si les compagnies « IN » ont été choisies après repérage. les compagnies « Off », elles, sollicitent leur participation auprès du Festival. Elles sont alors accueillies et présentent, sans qu'ils aient été vus. leurs spectacles à titre gracieux.

OU'ELLES EN SOIENT REMERCIÉES.

Nous comptons sur vous pour leur apporter toute votre attention, leur réserver le meilleur accueil et vous remercions de penser aux chapeaux...

Stories





De et avec Philippe Drevffus et Senia

Stories est un mille-feuille, un met simple, frais et agréable, C'est une histoire dans l'histoire, une mise en abîme où la vie réelle et la fiction se mélangent pour nous surprendre et nous amuser, avec au menu. acrobatie, ionglerie, comédie, musique et humour.

Un spectacle drôle, impressionnant, touchant...

V 20h55 Q 18 / S 15h15 Q 16 et 17h30 Q 18 / D 16h00 Q 16 et 18h00 Q 18



ANDY GIROUX (Canada - Québec)

⊠23′

Solo de rue

De et avec Andv Giroux

Ce spectacle inattendu, dynamique et festif est inspiré par les multiples contrées visitées, les rencontres et les expériences qui en découlent. Jonglerie, équilibres et roue Cvr de haut niveau acrobatique sont au rendez-vous pour une expérience drôle et interactive. La personnalité délurée d'Andy est la signature de cette performance qui rallie les foules!

V 19h10 Q 18 / S 14h15 Q 18, 17h45 Q 16 et 20h30 Q 18 / D 14h15 Q 18, 17h45 Q 16 et 20h15 Q 18

Oktoberfest



S 14h30, 17h30 et 20h00 D 14h30, 17h30 et 19h45 Q 14

DUO KANDEU (Allemagne - Canada)

Cirque - acrobaties - surprises....

De et avec Catherine Viens et Sophia Hartung

Ce spectacle allie acrobaties aériennes et au sol, ionglerie et danse traditionnelle allemande, le tout enrobé de jeu théâtral physique, diversifié, créatif et haut de gamme. Accompagné par un pot-pourri de musique traditionnelle allemande, de musique classique et de vodle. ce duo incorpore la créativité dans l'acrobatie. Unique, débordant d'énergie , de charme, d'élégance et d'humour !!



En Circulo



S 16h00 et 19h00 / D 16h00 et 19h00 Q 2

C'est peut-être...



S 14h30 et 17h30 / D 14h30 et 17h30 Q 2

John et les Nonnes



Le Chap' de Célestine



S 14h30 et 17h30 / D 14h30 et 17h30 9 15 Détails p.17

EL TERCER 0J0 (Nice)

Cirque De et avec Paulo Perelsztein et Wanda Mañas : ionaleurs, équilibristes, acrobates / Julian Lafuente : ionaleur, acteur / Laurence Cherbuy: musicienne

⊠50′

₩40'

⊠50′

X15'

A l'heure de la communication tous azimuts, garder un espace en dehors du cercle social peut s'avérer vital. Trouver l'équilibre. S'affirmer dans la différence et se révolter quand il n'y a pas d'autre choix. Si le cercle est trop plein, que tout est verrouillé, qu'aucun individu ne peut bouger sous peine de faire tout s'effondrer. l'émancipation face à la masse devient salutaire. Quitte alors à former un autre cercle, où chacun aurait libre place à son expression personnelle...

CIRQUE PÉPIN (Villeurbanne)

Cirque ieune public

De et avec Camille Vautrin et Dorian Vermot-Desroches Guillaume Dubois: compositeur, arrangeur, saxophoniste et clarinettiste

C'est l'histoire d'un personnage féminin qui n'est jamais sorti de chez elle, de son univers, et qui n'en ressent pas l'envie.

Un étonnant voyageur va perturber son quotidien et l'entraîner dehors. malgré elle. Elle va alors découvrir un monde sans vérité, riche en couleurs. en sonorités, en odeurs... Un hymne à l'ouverture et à la curiosité!

S 15h00 et 17h00 / D 15h00 et 17h00 95

COMPAGNIE UN DE CES 4 (Lathuile)

Cirque musical et burlesque

Alexine Bauer : chant, cirque et jeu de scène / Renaud Bauer : trompette, cirque et ieu de scène / Helena Menachemoff : piano. chant et ieu de scène / Mise en scène : Christophe Thellier

John, l'homme à tout faire du couvent pourrait être bien plus qu'un homme de l'ombre et il se pourrait qu'il entraine les religieuses, les Nonnes, sur un registre qu'elles n'avaient pas envisagé... Quoi qu'il en soit, c'est ce trio de choc qui va se mettre en quatre pour vous émerveiller et vous convaincre de mettre la main à la poche pour leur cause.

Un show caritatif mêlant prouesses de cirque, chant et humour...

CIE DES BOTTTES DANS LES NUAGES

(Plélan le Grand)

Entresort sous chapiteau / De et avec Céline Ferrières

Célestine nous invite sous son chapiteau à réaliser une sorte de test de personnalité, comme on en trouve dans les magazines, et nous amène à nous poser des questions existentielles (ou presque!) et on ressort transformé grâce à des réponses salvatrices (parfois !). Chaque visiteur repart avec son propre profil de personnalité parmis les 14 profils existants, issus d'une étude scientifique bien plus scientifique que tous les tests scientifiques... Une thérapie décalée, expresse et infaillible...



⊠45′

Duo de clown physique

De et avec : Beniamin Balthazar Lebigre et Catherine Richon

Ils sont un, ils sont deux, ils sont liés, ils sont l'humanité. Ils s'aiment, ils aiment la vie, ils aiment chanter, courir, découvrir, Sur leur chemin. beaucoup de poésie, de mélancolie, pas mal de folie et de la joie, Avec cette histoire de cadeau que l'on peut faire exploser pour l'avoir pour soi tout seul, ou que l'on peut aussi offrir et ouvrir à deux et finalement, c'est beaucoup mieux, ce duo explosif nous fait partager une joie vive, puissante, frénétique...



S 14h45 .17h30 et 20h15 D 14h30 et 17h30 Q 10

La Folie des Grands Coeurs



S 16h30 et 21h00 / D 16h30 et 20h30 Q 6

Danse et cirque

Auteurs & metteurs en scène : Gaëtan Dubriont et Agatha Rose / Musique originale : Frankie Rose Regard chorégraphique : Théo Mogan Gidon

CIE CHAOS CARRÉ (Chalon sur Saône)

Ce spectacle est une ode à l'alchimie de deux êtres, à la tendresse qui en émane et à toutes ces choses impossibles, bonnes ou mauvaises, que cela entraîne. En dévoilant ses deux visages, la vie va projeter les protagonistes dans une réalité qui ne cessera de leur jouer des tours. Economisant leur souffle, les mots seront réfléchis. Les corps, eux, transpirent de vérités. Ils nous parlent...

Entre Deux Ô

CARAVANE COMPAGNIE (Bouave) Duo de clown féminin

De et avec Anne Tifine et Anne Colin / Mise en scène : Julien Gigault

Pour survivre, Martine et Louise répondent à la petite annonce des laboratoires Sansouffi. Martine décroche le contrat de présentatrice météo « de proximité », Louise se charge des effets spéciaux.

Entre sorcellerie et poésie, dictons et illusions, ce sujet de la météo est traité de manière légère et drôle. Mais le clown qui est aussi le fou du roi, voit et dénonce par sa poésie et sa naïveté, toute l'absurdité de notre société...

S 16h15 / D 16h00 Q 4

Femmes au volant



S 15h15 et 20h30 / D 15h15 et 20h30 Q 2

B-SIDE COMPANY (Beaubery)

Trapèze ballant pour un brushing sauvage De et avec Flora Lacornerie et Camille Jacquot

Deux nanas, deux jeunes femmes qui se demandent où elles vont. qui elles sont. Elles se cherchent en tant que femmes, essavent de se construire avec les outils qu'on leur a donnés pour mûrir.

Elles sont un peu perdues, un peu perplexes. Elles essaient.

Elles dansent. Une fille, ca aime la danse. Mais leurs corps ne sont pas adaptés, alors elles inventent leur propre danse.

Un spectacle de cirque, drôle, impressionnant et touchant...

∞50′

⊠50′

X40'

Plus Haut, Encore plus Haut



S 15h15 et 18h15 / D 14h35 et 18h25 9 11

B-SIDE COMPANY (Beaubery)

De et avec Paul Van der Maat

Dix-neuf valises encerclées d'enfants, petits et grands, et au centre, un homme. Acrobate et poète, au milieu de ces bagages, il nous entraîne dans sa danse. Dans l'une de ces valises, il découvre Teddy, cet ourson si mignon. Il devient son compagnon de voyage et ensemble ils vont arpenter le monde, ensemble ils créent. Tout le monde devra s'y mettre pour trouver le bon équilibre. Allez. Montez! Plus haut, encore plus haut! Un spectacle d'équilibriste de haut vol !!!

Sous l'chantier, la plage



S 15h30 et 20h00 / D 15h30 et 19h30 96



S 16h30 et 20h00 / D 16h30 et 20h00 Q 12

CIE EN CORPS EN L'AIR (Lille)

Théâtre acrobatique et ionglé

De et avec Guillaume Loconte et Mélodie Buffard Mise en scène : Huaues Delforae

La route... et ces auestions du quotidien : quels choix, quel chemin. quelle destination ? Faut-il partir, rester ou revenir ? Comment s'apprivoiser, se supporter et cesser de s'emporter? Un spectacle où main à main, ionglage et manipulation d'obiets s'emmêlent dans un univers visuel, drôle et poétique, sur la route de la vie, une vie en chantier...

SI SI NON NON COMPAGNIE (Lille)

図45

X 25'

図 251

■45′

Cirque complètement barje! De et avec Claire Carpentier, Chloé Frappat, Txomin Laurent, Aleiandro Soto et Tom Lacoste

Une étrange famille partage un quotidien foutrague et décalé dans une petite caravane étincelante. Au fil des voyages et dans la promiscuité, leurs tics, leurs tocs et leurs douces folies ont eu le temps de se mélanger et de dialoquer. Equilibres sur mains, portés acrobatiques, mât chinois, diabolo..., un florilège de disciplines circassiennes servies par 5 énergumènes déiantés, surhumains, dopés au cirque et à la couleur, dans un écrin complètement loufoque!

Insoutenable légèreté



S 14h00, 16h55 et 20h00 D 14h00, 16h55 et 20h00 92 **CIE L'ENVERS ET L'ENDROIT** (Lvon)

Clown sur trapèze / De et avec Stéphanie Chevarin

Zellegi voudrait bien s'habiller mais ses vêtements et ses sousvêtements sont à la vue de tous et suspendus au trapèze! Qu'à cela ne tienne, têtue et surtout très courageuse, la voici qui s'habille sous l'oeil amusé des spectateurs dont elle sollicite l'aide.

Mêlant performances clownesque et aérienne, ce numéro transforme l'anecdote en merveilleux, faisant participer le spectateur aux gestes les plus intimes dans un fou rire général, et ceci sans que jamais Zellegi ne perde la face....



A à partir de 8 ans

De et avec Marqueritte d'Amour / Mise en scène : Claudia Nottale Aujourd'hui au palais des congrès doit se dérouler une conférence sur les émotions. Employée des lieux et chargée de l'entretien des espaces verts, Marquerite tombe par hasard sur les notes du professeur invité. Mais lui, où se trouve-t-il ? Le public est déià rentré et la conférence doit commencer dans cinq minutes...

S 15h30 et 19h15 / D 15h30 et 20h00 Q 17





S 15h00 / D 14h30 Q 15 Détails p.17

Le Roi Poulpe



S 14h15, 19h00 et 21h00 D 14h15, 17h30 et 20h00 Q 4

On n'est pas là pour juger



S 15h15 et 18h15 / D 15h15 et 18h45 9

LA STATION MAGNÉTIQUE (Montpellier) **Entresort labvrinthique**

Conception, réalisation, mise en scène : Sarah Grandiean et Yragaël Gervais / Manipulation, jeu: Thomas Georget

Création sonore : Vincent Pourrageau

Dans cette immersion narrative, la manipulation d'obiets et les inionctions que nous lance un personnage invisible, sèment le trouble, brouillent les frontières entre homme et machine. Ce spectacle parle d'un monde après le monde, d'errances, d'absurdités, de totalitarisme et de voyeurisme. Il est parfois drôle, parfois grincant...

LES DANDYS (Nantes)

Conte musical et clownesque pour familles

De Valery Rybakov, avec Camille Rock et Eloi Lefebure Mise en scène: Valery Rybakoy / Scénographie et visuel:

Boris Petrushansky / Technicien Régisseur : Lucien Yakoubsohn Riches héritiers de l'école clownesque russe, les 2 artistes nous embarquent dans le monde aquatique, d'ordinaire si calme et si pacifique, dans lequel. pourtant, il est courant de croiser des monstres...

Ces deux mystérieux explorateurs, nous racontent avoir été avalés par une baleine... Et vous? Avez-vous déià séiourné dans le ventre d'une baleine ?

CIE DÉCARCÉRÉ (Rennes)

Création théâtrale collective

Avec: Julie Deniel, Emilie Schutz, Alexane Audouard, Marie Lebrun, Salomé Beaulieu, Martin Poirot, Ludovic Bou

et Noé Tijou / Mise en scène : Hortense Bizon / Assistante mise en scène: Rachel Dufief / Scénographie: Coraline Delorme

L'objectif de ce spectacle est de questionner le côté procédural du système judiciaire, ses institutions, ses failles, et l'opposer à la dimension humaine des personnes qui le constituent.

Ce spectacle glisse peu à peu dans l'absurde jusqu'à son paroxysme...



S 20h15 / D 15h15 Q 8

⊠30'

⊠30′

∞50′

⊠50′



D 15h10 et 18h00 9 15

La Cucurbit' à Sons



S 15h00, 18h00 et 21h45 D 12h00, 14h00 et 16h00 ♀ 15 Détails p.17

La Fanfare des Perce-Neiges !



S 20h00 / D 19h00 Q 17

COMPAGNIE NON NÉGOCIABLE (Besancon)

Théâtre de rue burlesque (A) à partir de 8 ans

De et avec Signid Mettetal et Cécile Druet / Regard extérieur et ieu d'acteur : Céline Chatelain / Écriture de plateau et dramaturgie : Houari Bessadet / Scénographie : Camille Ortie

図1h

⊠6' et 30'

Scénographie et artifices : Grégory Jouan

Aujourd'hui pour la mairie c'est le grand jour! Mme Martin, élue à l'urbanisme. secondée par sa petite Violaine, prépare cette «inauguration surprise» depuis des mois. Cette journée sera décisive, plus encore que l'on aurait pu l'imaginer... De surprise en surprise, le public est en constante découverte. impossible de percevoir ce qui va se passer, ni comment...

Texte: Jean-Claude Grumberg / Mise en scène: Axel Goepfer Avec Marina Romary, Quentin Cabocel et Axel Goepfer Scénographie et masques : Axel Goepfer

Ca se passe aujourd'hui entre ville et campagne, au loin, une cahute mal ficelée. C'est une espèce d'abri fait à la hâte, un refuge de passage, un lieu où l'on se rend, guand on n'a plus nulle part où aller, le dernier endroit que nous autorisent les loups : ils ont tout envahi...

Un spectacle familial qui est une relecture contemporaine du célèbre conte, et qui traite de la discrimination...

CIE LE PAYS DE MA TÊTE (Sainte Barbe)

Entresort pour un envol au pays des songes

De et avec Charlène Ploner: composition, voix, contrebasse, viole de gambe et Maxime Ottinger: arrangement, voix, percussions, bricolage sonore, conception de la Cucurbit'à Sons Histoires en vol, musique à mots, voyage de fables en fugue. Prenez place dans la Cucurbit' à sons ! Abandonnez vos sens aux légendes en transhumance, « Musifiées » par les voix, cordes et autre grelots... Dans un intérieur fabuleux, orange et lumineux, intime et poétique, vous est proposé un moment d'échange généreux, doux et déjanté!

L'ETINCELLE PROD (Epinal) Tour de chant théâtralisé ×1h De et avec Nicolas Sion et Frédéric Flusin : chant, musique, jeu Mise en scène : William Masson

Gilbert Vallet et Thierry Prompt sont respectivement porteur de drapeau et porteur d'eau de la fanfare des Perce-Neiges, dirigée d'une main de maître et d'une poigne de fer par Monsieur Moutier. Mais voilà, ce soir la fanfare n'arrive pas, Gilbert et Thierry vont alors tenter de faire patienter le public tant bien que mal, et de confidences en révélations, le récital de la fanfare va prendre un tour inattendu... Un spectacle musical et burlesque sur le thème des chansons d'amour des années 60/70....





S 16h30 9 18

CIE RÊVE GÉNÉRAL (Epinal)

Flash Moh

La compagnie en résidence pour 4 ans dans la Communauté d'Agglomération d'Epinal présentera à l'automne 2019 son prochain spectacle "Dchèquématte", où il sera question de l'exil et de l'arrivée en France d'un petit garcon. Un avant-goût est proposé en lien avec les habitants de la CAF, dans le cadre du Festival, avec la création d'une flash mob sur la chanson de Juliette "Aller sans retour"

A découvrir

D 16h30 Q 18

GROUPE SCOLAIRE VICTOR HUGO (Epinal) Flash Moh

豆10'

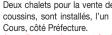
Le groupe scolaire Victor Hugo s'est lancé dans ce projet ambitieux de faire danser la totalité des élèves en les réunissant dans une performance de type Flash Mob. À l'initiative des enseignants qui ont fait appel à la chorégraphe Julia Blumberg, 150 écoliers motivés se coordonnent dans un pas de danse géant ! A ne pas manquer...



Un grand merci à tous les artistes qui participent à cette édition 2019, pour qu'elle soit une nouvelle fois synonyme d'échange, de rencontre et de découverte ...

et un grand merci aux Cies OFF qui présentent leur spectacle à titre gracieux. Nous comptons sur vous pour leur réserver le meilleur accueil...

CHALETS



Deux chalets pour la vente de DVD. T.Shirts, badges, cartes postales, affichettes. coussins, sont installés, l'un Place des Vosges, le second à l'entrée du Parc du

Accueil et renseignement également au centre culturel, 4 rue Claude Gellée - Epinal

INFORMATIONS PRATIQUES

PENSEZ AU TRI ...

À votre disposition conteneurs Place des Vosges. Place des 4 Nations, Champ de Mars, Parking de la Louvière





LE FESTIVAL SE VIT À PIED AU COEUR DE LA VILLE...



Profitez des parkings aux tarifs Festival:

Vendredi 14 iuin 2019:

St Nicolas et Gare : de 17h à 1h : 1 €

Marché-couvert et St Michel: de 17h à 19h : 1 € - ensuite parkings gratuits

Samedi 15 iuin 2019:

St Nicolas et Gare : de 14h à 1h : 1 €

Marché-couvert et St Michel : de 14h à 19h : 1 € - ensuite parkings gratuits

Dimanche 16 iuin 2019:

St Nicolas et Gare : de 10h à 22h : 1 € Marché-couvert et St Michel : parkings gratuits

DES OFFRES POUR VENIR EN TRAIN AU FESTIVAL



De 2 à 5 personnes, bénéficiez de 50% de réduction

sur votre aller - retour tout le week-end.

De plus, vous trouverez un TER pour Epinal au départ de Nancy



CONTACT & INFORMATIONS

03 29 68 50 23 / E-mail: isabelle.sartori@epinal.fr

pendant le festival: 03 29 64 21 84











Avec le soutien financier de la région Grand Est Alsace Champagne-Ardenne Lorraine



La Caisse d'Epargne Grand Est Europe mécène du Festival Rues et Cies

Depuis 200 ans, les Caisses d'Epargne sont des acteurs engagés sur leurs territoires, et œuvrent ainsi à la préservation du patrimoine et à l'accès de la culture à tous. Le partenariat avec le Festival Rues et Cies s'inscrit dans cette démarche, et la Caisse d'Epargne Grand Est Europe est très fière de renouveler son accompagnement. Depuis juin 2018, c'est une banque plus grande, plus forte qui a vu le jour en agrandissant son territoire sur toute la Région Grand Est. Née de la fusion entre les ex Caisse d'Epargne Lorraine Champagne-Ardenne et d'Alsace, la Caisse d'Epargne Grand Est Europe, banque de proximité, s'implique sur son territoire, et accompagne de nombreux projets culturels en région. Elle soutient au quotidien des projets emblématiques qui font vibrer toute une région. comme des initiatives plus locales. L'esprit de ce festival, ouvert, familial et de qualité artistique correspond tout à fait aux valeurs Caisse d'Epargne.











www.ruesetcies.fr